



Interface Xtra

DOWNLOADS

- video
- handleiding
- gratis editor

De nieuwe hartslag

Is de kleine Tonium Pacemaker de volgende stap in de evolutie van het plaatjesdraaien? Gaat hij de vertrouwde draaitafels, of de inmiddels ook tot standaard verheven cd-spelers vervangen?

door Jonathan Jansen > redactie@interface.nl

De Tonium Pacemaker maakt het mogelijk een complete dj-mix inclusief effecten te maken met alleen het apparaat zelf, en twee handen. Dankzij het kleine formaat – ongeveer zo groot als een flinke iPod – kun je overal waar je maar wilt je mixkunsten vertonen. De Pacemaker heeft twee ronde vlakken: een hiervan is een schermpje, het andere een touchcontroller (zoals op de iPod). Daartussen nog wat knoppen en een langwerpige strip. Je kunt hem via usb aansluiten op je Mac of pc voor het uitwisselen van data.

In de verpakking zitten diverse spannende verpakte kabeltjes en natuurlijk de fraai uitziende Pacemaker zelf. Op de 60GB (P666) of 120GB (P211) harddisk staat al de benodigde Pacemaker editor-software, die je na aansluiting op je computer kunt installeren. De firmware wordt vervolgens automatisch geüpdate vanaf de website. Met de editor kun je tracks en mixen uitwisselen tussen computer en Pacemaker, maar ook met een playlist nieuwe mixen maken. Alle mixen die je op het apparaat zelf opneemt, kun je in de editor achteraf bewerken.

Spannend

De Pacemaker heeft twee audio-uitgangen: Een line-out en een hoofdtelefoonuitgang. Die laatste werkt ook als tweede line-out, zodat het apparaat aan te sluiten is op een mixer, zoals je normaal cd-spelers of draaitafels zou aansluiten. Voor de test heb ik de line-out op mijn geluidskaart aangesloten en de koptelefoon als pre-fade-afluistering gebruikt.

Al snel wordt duidelijk dat je voor het werken met de Pacemaker over een goede oog-handcoördinatie moet beschikken. Alle functies worden bediend met twee handen tegelijk. Als je rechtshandig bent, houdt je de Pacemaker in de linkerhand. Je kunt dan met de duim goed bij de zogenoemde P-switch, eigenlijk een shiftknop met meerdere functies. Schuif hem omlaag en je bedient de koptelefoonin-

stellingen; beweeg hem omhoog en je bedient de pitchcontrol. Als je hem naar beneden schuift en tegelijk op Play drukt, worden de twee tracks automatisch gebeatmatched. Met de wijsvinger van je rechterhand bedien je de touchpad, en de play- en pauzeknoppen. Daarboven zit de crossfader-strip. Als je de P-switch naar beneden drukt, kun je hiermee de verhouding van voorbeluistering regelen.

Als je Auto Beatmatch uitzet, wordt het pas echt spannend. Als een bezetene zit je dan met je vinger over de touchpad te wrijven om de beats gelijk te houden. Ik zie al hele volkstammen in de trein de perfecte mix maken met de conducteur en de medepassagiers als onvrijwillige toeschouwers! Gelukkig kun je vooraf de pitch instellen, dan hoeft je alleen nog maar lichtjes bij te sturen tijdens het mixen.

Windrichting

Een andere functie van het touchpad is het triggeren van effecten, en het instellen van de equalizer. Dit doe je door vanuit het midden naar alle vier de windrichtingen te bewegen voor treble, mid, bass en gain, of bij de effecten onder andere reverb, roll, hi/lo-cut en echo. Ook kun je in combinatie met de reverse- en fast forward-knoppen looppunten instellen. Het beperkte aantal knoppen zorgt voor een snelle en dynamische besturing, maar het is natuurlijk wel veel minder hands-on dan een mixer met aparte knoppen voor alle functies. De geluidskwaliteit is prima, zolang je maar geen mp3-bestanden met lage bitrates gebruikt, natuurlijk.

Conclusie

De Pacemaker is een zeer goed doordacht product met een hoge *fun factor*. Om ermee te kunnen werken is een zekere dj-ervaring een pré. Je zult je dan meteen thuis voelen met de intuïtieve controls. Voor de beginner is het aanvankelijk hard werken, maar als je eenmaal doorhebt hoe het werkt, is het apparaat



SPECIFICATIES

- 60GB of 120GB harddisk
- line-out (mini-jack)
- hoofdtelefoonuitgang (mini-jack)
- usb-aansluiting
- batterij opladen via usb of met adapter (alleen bijgeleverd bij P211)
- inclusief editor-software voor Mac OS X en Windows XP/Vista
- werkt met mp3, m4a, aiff, flac, wav, ogg vorbis en snd

INFO

- **Prijs incl.:** P666 (60GB): € 449,- P211 (120GB): € 549,-
- **Distributie:** 2moso, tel. 010 590 3070
- **Internet:** www.2moso.com, www.tonium.com, www.pacemaker.net

vooral een leuke uitdaging. Sterk verkoopargument is natuurlijk dat je kunt mixen waar je maar wilt. Of de Pacemaker ook voldoet in een dj-booth, is lastig te zeggen. In elk geval is het daar of op het podium wel een heel coole gimmick en/of toevoeging. Verder leent het concept zich uitstekend voor eventuele uitbreidingen of toepassingen in combinatie met andere hard- en software. De Pacemaker zal de bestaande apparaten niet meteen verdringen, maar het is misschien wel het begin van een (mini)revolutie op dj-gebied. ■

HET OORDEEL

- +** • intuïtieve besturing (voor ervaren mixer)
- zeer doordachte vormgeving en functionaliteit
- hoge *fun factor*
- • flink wennen voor onervaren mixer
- evenaart conventioneel dj'en niet...