

Naadloze integratie

Pioneer's nieuwe DJM-900 dj-mixer is in de korte tijd dat hij op de markt is al een aardig verkoopsucces aan het worden. Wat kan deze opvolger van de DJM-800 allemaal?

door Ruud Lekk > ruud@interface.nl

Pioneer heeft de club- en verhuurmarkt stevig in handen: bij grofweg 80 procent van de clubs en feesten waar iemand staat te draaien, wordt een Pioneer mixer gebruikt. Soms kom je nog wel eens een DJM-600 tegen. Vaak staat de DJM-800 nog in de dj-booth tussen een paar CDJ cd-spelers ingeklemd. In topclubs tref je soms een DJM-2000 topmodel aan, en deze nieuwe DJM-900 Nexus zit daar in de hiërarchie net onder: hij is goedkoper en mist onder meer het uitgebreide touchpaneel. De 2000 was voor sommige dj's net even een sprong te ver, maar veel van de features zitten nu in de 900, bijna verborgen onder een voor dj's zeer bekende interface.

Nexus

De DJM-900 Nexus – jawel, eindelijk een echte naam! – is bedoeld als opvolger van de 800 en een groot deel van de specificaties komt daarmee overeen. Nu lag de lat bij de DJM-800 al hoog, dus je kunt je voorstellen dat er geen gigantische veranderingen zijn doorgevoerd. Het zijn meer detailwijzigingen die je net nog wat meer artistieke vrijheid geven of de integratie met de Pioneer CDJ's verder vervolmaken.

De Nexus is een vierkanaals digitale mixer die dezelfde 32-bits dac gebruikt als de 2000, en dus klinkt als een klok. Dat mag ook wel als je als mixer ongetwijfeld op enkele van 's werelds beste PA-systemen aangesloten wordt.

Per kanaal zijn er zowel line, phono als digitale inputs, plus usb-audio. Via ethernet

kun je meerdere CDJ-2000's aansluiten. Natuurlijk is er een duidelijke volumemeter per kanaal, een zeer goede driekanaals eq met killmogelijkheid. Er zijn twee microfoon-inputs (helaas zonder fantoomvoeding) met eigen eq- en volume-pots. Een daarvan heeft een ingebouwde ducker die automatisch de muziek dempt als je in de mic praat, waarbij met name het middengebied wordt onderdrukt en bassen en hihats harder doorkomen. Zeer handig voor drive-ins, bruiloften, feesten en partijen.

Manipuleren

In de effectafdeling zijn de verschillen met de DJM-800 het meest zichtbaar en vooral hoorbaar. Allereerst is er een kleine touchstrip toegevoegd onder het led-scherm van de mixer, om de effecten te bedienen. Hiermee kun je niet alleen effecten aan- en uitzetten, maar ze ook manipuleren met een veeg van links naar rechts over de touchstrip of door op een bepaalde plek te tikken. Het handige is dat je daar dus geen twee handelingen meer voor nodig hebt, maar alles in één keer kunt doen. Door ritmisch tappen en andere vingerbewegingen kun je heel eenvoudige effecten in je sets gebruiken. Het lijkt op zich een onbenullig dingetje, maar hiermee wordt van alles mogelijk dat op vorige Pioneer mixers niet kon.

De mixer heeft twee soorten effecten. Allereerst zijn er de Sound Colour effects, die aan de linkerkant van de mixer alle zes een eigen knop hebben en die bediend worden met een eigen potmeter per kanaal. Dit zijn snelle effecten zonder al te veel instelmogelijkheden om even makkelijk 'in de mix

INFO

- **Prijs incl.:** € 1.899,-
- **Distributie:** Pioneer Benelux, 036 538 7777
- **Internet:** www.pioneer.nl www.pioneerdj.com

SPECIFICATIES

- 24-bits 96kHz audio-interface
- 4 audiokanalen
- 2 microfooninputs (jack en xlr/jack)
- 5 stereo cd/lijn-inputs (tulpl)
- 2 stereo phono-inputs (tulpl)
- 4 digitale inputs (s/p-dif-tulpl)
- 2 rca/xlr master-out
- 1 booth-out (jack)
- 1 digitale output (s/p-dif-tulpl)
- stereo send/return
- Pro DJ-link
- usb
- ethernet (lan)
- midi-out
- ingebouwde voeding
- integratie van Traktor Pro 2 en Rekordbox
- effecten: delay, echo, spiral, reverb, trans, filter, flanger, phaser, robot, melodic, slip roll, roll, reverse roll
- channel eq: ingebouwde verwisselbare equalizer met 3 banden (+6dB tot -26dB) en isolator met 3 banden (+6dB tot -8dB)
- midicontrol: 61 volledig toegewijde midibedieningstoetsen
- 4" lcd-scherm
- afmetingen: 331x108x409mm (btxhd)
- gewicht 7,1kg

te gooien'. We vinden hier een filter en een beatcrusher (overgebleven uit de 800) en de nieuwe effecten Noise (voegt ruis toe), Space (reverb waarbij de kanaalpotmeter de frequentie bepaalt), Gate/Comp (gate/compressor met of zonder autogain) en Dub Echo (waarbij de potmeter de filterfrequenties beïnvloedt). Deze effecten zijn niet tegelijkertijd te gebruiken.

Stotterbeat

Dan is er de uitgebreide effectafdeling die onder het display zit. Dit is in feite een complete studio effectenbak zoals die al jaren in dj-mixers te vinden is, alleen nu zodanig uitgerijpt dat je er ook echt goed mee kunt werken zonder je publiek te irriteren. Daarvoor staat niet alleen de eerdergenoemde touchstrip tot je beschikking, maar ook een schakelaar waarmee je bepaalt op welk kanaal (of de masteroutput) het effect wordt toegepast, een depth-potmeter voor de intensiteit, een aan/uit-schakelaar en een time-potmeter waarmee je het effect kunt beïnvloeden.

In de indrukwekkende lijst van effecten komen we de bekende reverbs, delays, filters, flangers, phasers en drumroll-mogelijkheden tegen. Melodic is de spannendste: dit is een soort stottereffect op de beat, waarbij je met de potmeter de pitch kunt veranderen. Met een beetje oefenen kun je hiermee complete melodielijntjes bouwen.

Goed voorbereid

De werkelijke kracht van deze mixer zit 'm niet zozeer in de individuele mogelijkheden, maar vooral in de integratie daarvan, en de manier waarop de Nexus het hart kan vormen van vrijwel elke dj-set-up. Gebruik 'm samen met twee CDJ-2000 spelers en de RekordBox software, en de hele boel sync't met elkaar, inclusief effecten en beatsettings in de software. Verander je tempo op de speler, en alle gesyncte effecten op de mixer volgen.

Draai je liever digitaal met je laptop? Ook geen probleem, want de mixer is Traktor-gecertificeerd en integreert naadloos met deze dj-software. Je hebt dan alleen nog een controller nodig, zoals een cd-speler of een cd of plaat met tijdcode.

Daarbij kun je bijvoorbeeld ook Ableton Live gebruiken voor het instarten van audio-fragmenten, want de midimogelijkheden van de mixer zijn zeer uitgebreid. De mogelijkheden van digitaal draaien beginnen onderhand wel een beetje onoverzichtelijk te worden, maar deze mixer lijkt op alle ontwikkelingen voorbereid.

De DJM-900 laat zich ook prima met PA-



systemen combineren. Naast twee master outputs (gebalanceerde xlr's en tulplplugjes) vinden we een aparte record out en een gebalanceerde Booth out via jacks. Er is trouwens ook nog een digitale output, en een aparte 5-pins midi-out naast natuurlijk midi via usb. Zelfs aan stereo send/returns voor externe effectenbakken is gedacht.

Conclusie

Bij een dj-mixer van dit kaliber zijn de meningen altijd verdeeld. Sommigen vinden het absurd om zoveel te betalen voor een mixer als je voor de helft een goede controller kunt kopen om geheel digitaal te kunnen draaien met Traktor of andere software. En ik moet zeggen: daar zit wat in. Aan de andere kant weet je met Pioneer wel dat je iets goeds in handen krijgt. Als je bekend bent met de DJM-800, dan vind je zo je weg op deze 900 en zul je de extra mogelijkheden zeker kunnen waarderen. Als thuisgebruiker van een 800

weet ik niet of je zo snel zou moeten upgraden, tenzij je er het budget voor hebt natuurlijk. Voor gebruikers van Pioneer spelers, met name de laatste generatie die je kunt linken en die Rekordbox gebruikt, biedt deze Nexus een groot aantal interessante voordelen. Als je 'm alleen gebruikt als dj-mixer is de prijs misschien wat aan de stevige kant, maar als solide basis van een digitale set-up denk ik



- video
- handleiding

dat-ie z'n geld waard is. Het blijft een stevige investering, maar hoe je 'm ook gebruikt: het is een geweldige mixer. ■

HET OORDEEL

- + mogelijkheden
- + zeer goede effecten
- geen fantoomvoeding mic-input
- hoge prijs

Limited Editions

Zoek je echt iets bijzonders? Pioneer heeft van zowel de CDJ-2000 als de hier besproken Nexus, limited editions aangekondigd dat die vanaf deze maand te koop zijn. Technisch zijn ze identiek, maar de duizend CDJ's en vijfhonderd DJM's in deze serie zijn in wit uitgevoerd, en hebben een plaatje op de voorkant met het serienummer.

