

Grote klank, klein pakketje



Korg verpakte de leukste features van de grote Wavedrum WD-X in een klein en handzaam apparaat dat misschien wel hét percussiehebbende van het jaar is: de Wavedrum Mini.

Maar de Mini heeft een bijzondere troef achter de hand, die het gemis van een echt vel ruimschoots goedmaakt: de Sensor Clip. Dit is een grote kunststof wasknijper die je met een kabeltje op de Wavedrum Mini kunt aansluiten. Met deze Clip, in feite een contactmicrofoon, kun je van vrijwel ieder oppervlak een tweede Wavedrum maken, met exact dezelfde klankmogelijkheden als de Mini zelf.

Je kunt het zo gek niet verzinnen of het werkt. Clip het ding aan een houten tafel, en je hebt een gigantisch speloppervlak waar je met meerdere mensen op kunt spelen. Zet hem op je schoen en je kunt met je voet bassdrum spelen. Neem een flesje water en maak er een bijzondere shaker van. Natuurlijk is dat goed voor de nodige hilariteit, en zelfs na drie weken non-stop experimenteren ontdek je nog nieuwe toepassingen.

Bovendien blijkt al snel dat die Sensor Clip ook de oplossing is voor het enige echte bezwaar van de Wavedrum: het kleine formaat van het slagvlak. Zo tover je een houten krukje om tot een volbloed conga. Klein minpuntje aan de Sensor Clip is het tamelijk korte kabeltje.

knoppen hebben meer dan één functie. Zeker als je al het mogelijke – en dat is heel wat – uit de Mini wilt halen, is de handleiding onmisbaar.

In your face

De Wavedrum heeft honderd preset klanken die van dezelfde hoge kwaliteit zijn als die in de grote Wavedrum. Traditionele percussie-instrumenten, zoals conga en djembé, klinken glashelder en zijn heel overtuigend. Tegelijkertijd zijn de op synthese gebaseerde klanken lekker vet en in your face. De Wavedrum Mini heeft een ingebouwde effectprocessor met tien verschillende effecten; van flangers tot delays en filters. Daarmee kun je nog heel wat extra jus aan de klank toevoegen. Ook erg leuk is de Loop Recorder, waarmee je zelf loops kunt opnemen. Korg levert honderd voorbeelden mee.

Combinatie

De Wavedrum Mini werkt net als de WD-X met een combinatie van synthese en modeling. Sommige klanken zijn nagenoeg geheel getriggerd, terwijl bij andere de Sensor Clip als een contactmicrofoon werkt. Door die constructie is de Wavedrum niet te gebruiken met midi en midiportalen ontbreken dan ook.

De ingebouwde speaker klinkt verrassend goed; alles klinkt behoorlijk helder en zuiver. Natuurlijk mis je wel het nodige laag, maar voor onderweg kun je er prima mee uit de voeten. Bij het gebruik van de Sensor Clip kom je soms wat volume tekort. Als je bijvoorbeeld met een vlakke hand op een tafel slaat, overstemt je de klank uit de speaker gemakkelijk.

Conclusie

De draagbaarheid, de sounds en de combinatie van Mini met Sensor Clip zorgen voor ongekend speelplezier. De klank is zeer overtuigend en het apparaat is bruikbaar in allerlei stijlen; voor traditionele percussie én voor een lekkere freaky sound. De Sensor Clip zorgt niet alleen voor nieuwe klankmogelijkheden, maar doet het ook prima als special act op het podium. De bediening is misschien niet ideaal, maar tijdens het spelen vergeet je dat al snel. ■

door Dennis Boxem > redactie@interface.nl

De Wavedrum Mini is ontworpen als een ultraportable versie van de Wavedrum. Hij is ongeveer half zo groot als de WD-X, en in plaats van een metalen behuizing koos Korg voor slag- en stootvast kunststof. De Mini werkt zowel op het lichtnet als op batterijen én hij heeft een ingebouwde speaker, dus kun je hem ook gebruiken zonder stopcontact of versterking in de buurt. Desondanks heeft Korg de Mini uitzonderlijk licht weten te houden; inclusief batterijen weegt hij een fractie meer dan een kilo.

Wasknijper

Natuurlijk lever je voor dat kleine, handzame formaat wel het een en ander in. Waar de grote Wavedrum een prima bespeelbaar drumvel heeft en een mooi afgeronde spanrand, moet je het bij de Mini doen met een pietepetuerig halfrond slagvlakje van synthetisch rubber.

Spartaans

Net als bij zijn grote broer is de bediening van de Wavedrum Mini nogal Spartaans. Alle instellingen worden getoond op een minuscuul 2-cijferig lcd-scherm, en vijf van de acht druk-



INFO

- **Prijs incl.:** € 355,-
- **Distributie:** Voerman, 033 461 2908
- **Internet:** www.voerman.nl www.korg.com

SPECIFICATIES

- 100 sounds
- 10 effecten
- 24-bit/48kHz
- hoofdtelefoonuitgang (stereo mini-jack)
- stereo uitgang (1/4"-jack)
- ingebouwde speaker
- voeding: 9V-adaptor of 6x AA-batterijen
- afmetingen 216x216x67mm (bx dxh)
- gewicht 1kg



HET OORDEEL

- | | |
|---|--|
| + | • te gekke sound
• eindeloze speel mogelijkheden door Sensor Clip |
| - | • Spartaanse bediening
• geen midi |