



Tapdansen

Als je je handen al vol hebt aan muziek maken, hoe moet je dan de software bedienen? Keith McMillen Instruments biedt uitkomst: met de SoftStep controller laat je je voeten het werk doen.

door Jan Peter Eerenberg > janpeter@interface.nl

Werken met de muis is zo ingeburgerd dat het zich, net als autorijden, al bijna in ons DNA genesteld heeft. Maar als je twee handen nodig hebt voor bijvoorbeeld een gitaar of een keyboard, is een muis natuurlijk een onding en zijn pedalen een betere oplossing. Dus komt Keith McMillen Instruments met een multifunctioneel pedaal, de SoftStep, waarmee je allerlei software kunt bedienen.

Uiterlijk

De SoftStep is een klein, plat pedaal van 45x11cm, en net iets meer dan 1cm dik. Het apparaat is licht en klein, maar wel stevig. Volgens de makers is het zelfs *beer proof*. Met de meegeleverde usb-kabel sluit je het pedaal aan op je computer, waarna de stuurprogramma's geïnstalleerd worden. Via de website download je de SoftStep Music software, die je installeert op je pc of Mac.

Alles is nu klaar voor gebruik. De usb-kabel zorgt ook voor de voeding. Er zit nog een aansluiting voor een expressiepedaal op en voor de optionele SoftStep Midi Expander. Daarmee sla je de brug naar bijvoorbeeld externe effectapparatuur die zo in je geluidssignaal opgenomen kan worden. Heb je het geheel aangesloten op

je pc, dan zijn de tien drukknoppen goed zichtbaar door hun lichtblauwe omlijsting. De knoppen zijn druk- en richtinggevoelig en inzetbaar voor verschillende commando's. Rechts op het pedaal zit, in ruitvorm, het nav-pad. Dat is alles.

Werkwijze

Maar wat kun je ermee doen? Software bedienen! Daarbij vormt je eigen fantasie de enige beperking. Vanuit de fabriek zijn zes scenario's gedefinieerd: PRGM (midi program change), TOGL (toggle switch-aan/uit), NOTE (midi notes 60-69), PRES (maakt een knop drukgevoelig), 11RK (stuurt Avid Eleven Rack processor aan) en POD (stuurt Line6 processor aan). Met de linker- en rechterknop van het nav-pad loop je door deze presets. Dat biedt al veel mogelijkheden. Maar met de gratis KeyWorx software kun je ook zelf presets definiëren en worden de mogelijkheden bijna onuitputtelijk. Moeilijk is dat niet, maar je moet wel goed voor ogen houden wat je precies wilt bereiken.

De meegeleverde documentatie is daarbij zeer behulpzaam. Na een keer doorlezen weet je de meeste functies al te vinden. Ook de instructievideo's op de website zijn zeer verhelderend. Ik heb de SoftStep bijvoorbeeld geprogrammeerd om IK Multimedia's Amplitube aan te sturen. Het is heel simpel om effecten

aan of uit te zetten, en als je bijvoorbeeld de drukgevoeligheid van de drukknoppen wilt gebruiken voor filtereffecten, dan word je helemaal prettig verrast. Je kunt tijdens het gebruik razendsnel van preset wisselen, waarmee de knoppen dus een andere functie krijgen.

Praktijk

Als je achter je computer zit, werkt het pedaal prima. Je staart dan wel de hele tijd naar de vloer om te kijken of je wel het juiste pedaal hebt ingedrukt. De pedalen zijn wat klein en – misschien ligt het aan mijn schoenmaat of schoendracht – als ik de bovenste rij knoppen wil gebruiken, dan wil ik ook nog wel eens de onderste indrukken. Misschien zou die achterste rij dus een fractie hoger geplaatst kunnen worden.

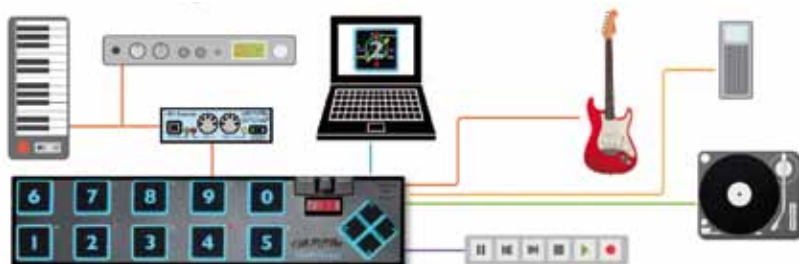
De SoftStep biedt misschien nog wel meer perspectief op het podium, bijvoorbeeld met Live of Mainstage, guitar amp-emulators, maar ook met dj-software. Je bewegingsvrijheid wordt daarbij nauwelijks beperkt en je kunt het apparaat gewoon in je show integreren. Dat is een stuk leuker voor de toeschouwers dan iemand die iets vaags met een computer doet. Maar SoftStep werkt ook prima voor het razendsnel opnemen van meerdere takes in je daw of het realtime 'spelen' van een drumtrack bestaande uit diverse loops.

Conclusie

Als je de SoftStep als een vervanger van de muis ziet, doe je het apparaat tekort, want het kan veel, veel meer. Voor de SoftStep bestaat zeker een markt; niet alleen voor muzikanten maar ook voor onder meer graphic designers en video editors. Samen met de KeyWorx software is elk programma op je pc met de voet te besturen. Zelfs voor de assistive markt (voor mensen met een lichamelijke handicap) kan zo een wereld opengaan. Bedenk op voorhand alleen wel goed waarvoor je het zou willen gebruiken, want je bent wel € 245,- armer. Geen gering bedrag, maar ik zie de SoftStep toch wel zijn weg vinden naar de diverse podia en homestudio's. ■

Interface Xtra
DOWNLOADS
 • video
 • handleiding

INFO
 • **Prijs excl:**
 SoftStep € 245,-
 Midi Expander € 49,-
 • **Distributie:**
 Media Satellite,
 info@media-satellite.nl
 • **Internet:**
 www.media-satellite.nl,
 www.keithmcmillen.com



HET OORDEEL

- + • multi-inzetbaar
- aan te passen aan gebruiksbehoefte
- • kleine drukknoppen