

Voor elke dj wat wils

De digitale-dj-markt wordt steeds grilliger. De één sjouwt rond met cd's, de ander downloadt zijn tracks van Beatport naar z'n laptop, weer een ander loopt de club binnen met een usb-stick of een iPhone. Maar waarom kiezen als je ook alle media kunt gebruiken?

door Sander van der Heide > redactie@interface.nl

'Je kunt het niet iedereen naar de zin maken, maar wel bijna iedereen', moet Numark hebben gedacht.

Mixdeck is namelijk opgebouwd uit twee cd-spelers met usb-aansluiting voor mp3-bestanden, een analoge mixer, een usb-geluidskaart en een controller voor dj-programma's als Traktor (NI Traktor DJ LE wordt gratis meegeleverd).

Blijkbaar is er een enorme markt voor een product als dit. De exemplaren die bij winkels binnenkomen, zijn alweer weg voordat iemand ze heeft uitgepakt. Het testexemplaar, was het enige exemplaar dat importeur Interstate Audio apart heeft gehouden. De productspecialisten aldaar konden dan ook niet wachten totdat ze zelf eindelijk eens een testronde mochten maken.

De elementen

Ook al lijkt de Mixdeck een geheel, hij is toch opgebouwd uit allemaal losse elementen. Zo veel dat je in het begin even goed moet nadenken hoe je alles gaat gebruiken. De construc-

tie is heel effectief en redelijk robuust. De mixer heeft een metalen plaat, de rest is van dik plastic. Alle schakelaars, draaiknoppen en drukknoppen voelen goed aan en reageren snel.

Loopwerk, functies en effecten van de cd-spelers zijn praktisch gelijk aan de onlangs geïntroduceerde NDX-800. Als je er daar twee van zou willen kopen, heb je voor tweehonderd euro meer de Mixdeck met een extra mixer, geluidskaart en gebalanceerde uitgangen. De NDX-800 heeft dan wel weer een digitale uitgang.

Het jog wheel reageert uiterst nauwkeurig en direct. Even aanraken op de top (niet de ring) en de muziek stopt als de scratch-functie aanstaat. Maar ook zoeken en spinnen gaat heel intuïtief. Je merkt wel dat het jog wheel alleen in het midden is verbonden en niet met de gehele plaat, zoals bij de duurdere Pioneers, maar echt wankel zijn ze zeker niet. Aan de rand zit een led-ring, waarin met rode strepen het tempo wordt weergegeven. De drives lezen de cd's snel in en de beat-detectie geeft soms al na een paar seconden het juiste tempo aan. Met een tapfunctie is deze trouwens aan te passen. Voor het finetunen



gebruik je natuurlijk de pitchfader met een schaalverdeling van 8, 12, 25 of 100%, waarbij de pitch ook vast is te zetten. Het resultaat klinkt erg indrukwekkend.

Dat geldt ook voor de ingebouwde effecten, weliswaar minder uitgebreid dan in Traktor DJ, maar het klinkt veel beter. We vinden filter, flanger, phaser, pan, chop en echo. De laatste drie hiervan gaan helaas niet automatisch mee in het aangegeven tempo, maar zul je met je hand moeten instellen. Er is ook geen quantizefunctie in de looppunten, je zult die dus heel secuur moeten zetten.

Curve

De usb-aansluiting levert tevens 5V-voeding, dus je kunt een externe 2,5"-schijf aansluiten,

maar ook een usb-stick. Alleen mp3's worden ondersteund. De mixer is in het begin wat onoverzichtelijk, maar de klank maakt dat gelijk weer goed. Dankzij de enorme headroom laat-ie zich nauwelijks oversturen en de led-meters helpen je te bepalen of je iets te hard instuurt. Het volume is onafhankelijk instelbaar voor de zaal, de dj-booth en de koptelefoon.

De eq's filteren goed en klinken lekker. De crossfader overtuigt minder. Vooral voor de scratchers is een snel aflopende curve tegenover een mooi geleidelijke curve voor een langzame overgang, onontbeerlijk. Deze laatste is echter niet zo geleidelijk als we zouden willen. Je kiest de curves met een schakelaar aan de voorzijde. De crossfader is trouwens ook het enige onderdeel dat snel en makkelijk te vervangen is. Zou Numark hebben aangevoeld dat deze fader nog niet perfect is?

Het dockingstation voor de iPod heeft twee functies; Als derde klankbron, met de standaard iPod-functies, dus geen pitch en tempo, of als opnamemedium voor je set.

Combinatie

Numark wilde waarschijnlijk een discussie voorkomen welke in- en uitgangen er wel of niet op een all-in-one moeten zitten, en heeft daarom maar voor alles gekozen. Er zijn maar liefst vier stereo-uitgangen: Gebalanceerd xlr en drie keer tulp (master, dj-booth

en opname). Verder zijn er twee lijningangen, omschakelbaar tussen lijn-niveau of phono, Twee cd-uitgangen voor als je met tijdcode-cd's wilt werken in combinatie met bijvoorbeeld Traktor DJ Scratch en een usb-aansluiting voor je computer. Aan de voorkant zitten twee hoofdtelefoonuitgangen (1/4" of mini-jack) en een microfooningang met een 3-bands equalizer.

De ingebouwde geluidskaart heeft trouwens geen rechtstreekse uitgangen, deze komen meteen binnen op de mixer en zijn dus ook als bron te kiezen. In combinatie met de bijgeleverde Traktor DJ LE kun je beide cd's volledig als controllers gebruiken of een combinatie van een cd als cd-speler en een als controller voor Traktor. De tsi-controllermap die de midsignalen van de controller verbindt met de juiste functies in Traktor DJ, werkt als een zonnetje en het voelt alsof je gewoon de cd nog onder je vingers hebt.

Conclusie

Zoals gezegd is de constructie redelijk stevig, maar een flightcase is een must als je met de Mixdeck op reis gaat. Daarnaast is de aansluiting voor de voeding een zwak punt, ondanks het gebruik van een eurostekker in het voedingsblok en een 4-pins voedingsplug die in de Mixdeck op slot klikt. Niet iets wat je er snel even ongeschonden in en uit trekt. Een dj die een paar avonden in de week een

set van twee uur moet draaien in verschillende clubs, heeft hier niet veel aan en zal waarschijnlijk de cd's van de club met eventueel een laptop gebruiken.

Een drive-in-show-dj, die op locatie steeds een nieuwe set moet opbouwen, zal zeker bij zijn met de Mixdeck. Vooral voor bruiloften en partijen, waar iemand opeens met een cd'tje komt aanzwaaien, waar je in de pauze en tijdens het afbouwen een iPod-playlist wilt draaien, of waar je als dj een mededeling over een fout geparkeerde auto moet doorgeven, is dit ideaal. Zo ook voor de beginnende dj die wat kleine klusjes doet en ervaring opbouwt. Twee actieve speakers aansluiten of gewoon rechtstreeks naar de stereoset in de huiskamer en gaan! En zelfs de pro-dj kan hier wat mee. Tijdens het testen kwamen de dj's Billy the Klit en Dani L. Mebius toevallig langs. Een korte spin en uitleg overtuigden hen meteen om de Mixdeck als oefenstetje thuis neer te zetten. 'Zeker voor die prijs!', riepen ze meteen.

SPECIFICATIES

- 2 cd's
- mp3 (2 usb-slots)
- iPod dock
- 3-kanals mixer met 3 faders
- verwisselbare crossfader
- 3-bands eq
- 24-bit, 88.2kHz audio-interface
- 5 digitale effecten
- 1 xlr- en 3 tulputgangen
- 2 inputs (lijn/phono)
- mic-input
- midcontroller via usb
- meegeleverd Traktor DJ LE

INFO

- **Prijs incl.:**
- Mixdeck € 899,-
- ProDJuser case € 142,-
- **Distributie:**
Interstate Audio,
info@interstateaudio.nl
- **Internet:**
www.interstateaudio.nl
www.numark.com

HET OORDEEL

- +** een voeding voor alle apparaten
- alle afspeelformats aanwezig
- goede analoge mixer
- opnemen van je sets op iPod
- vertraging usb-audio
- geen controllerinfo van Snow naar midi
- crossfader
- aansluiting voeding wat gammel



Flightcase

Importeur Interstate Audio bracht de Mixdeck langs in een flightcase van het ProDJuser. Een stevige kist, maar niet te zwaar. Als je de flightcase plat op een tafel legt, kun je de bovenkant in zijn geheel verwijderen, na het losmaken van vier stevige vleugelklemmen. Binnenin houden twee schuimrubber blokken de Mixdeck tijdens vervoer op zijn plaats. Aan de onderkant van de case zitten vier rubberen pootjes, zodat de hele boel stevig staat. Bij de hoofdtelefooningang zit een uitneembaar plaatje waardoor alle in- en uitgangen goed bereikbaar zijn. Aan de achterkant is extra ruimte voor het inprijken van kabels en tijdens het vervoer biedt deze plaats aan de voeding en extra kabels. Hier zou een uitneembare plaat ook fijn zijn geweest, maar dat zou het geheel waarschijnlijk weer wat instabieler maken. Als je een Mixdeck aanschaft, is het geen slecht idee om deze scherp geprijsde flightcase er meteen bij te nemen.